



INSTITUTO FEDERAL  
PARÁ  
Campus Belém



Comissão de Processo Seletivo

DATA DA PROVA: 03 de maio de 2015

Hora: 9h (horário local de Belém)

# Caderno de Questões

## CANDIDATO - Leia atentamente as instruções abaixo:

1. Após autorização do Fiscal confira se este caderno contém 45 (**quarenta e cinco**) questões numeradas, observando se todas as páginas e as questões estão com a numeração correta.

2. Você receberá 1 (um) cartão resposta. Confira seu nome, número de inscrição e o curso para o qual você está inscrito e assinale o mesmo a caneta, no local determinado.

**TENHA MUITO CUIDADO PARA NÃO DOBRAR, AMASSAR, MANCHAR OU RASURAR O SEU CARTÃO RESPOSTA, POIS NÃO SERÁ FORNECIDO OUTRO CARTÃO.**

3. Você só deverá marcar o cartão resposta, quando tiver certeza da opção escolhida. Ao marcar sua opção de resposta, utilize caneta esferográfica azul ou preta e preencha **totalmente** o espaço correspondente à sua opção de resposta, conforme a seguir. ●

4. **Para cada uma das questões, existe apenas uma opção** que corresponde à resposta correta. **A marcação de mais de uma opção anula a questão**, mesmo que você julgue que exista mais de uma opção correta.

5. É **vedado** ao candidato solicitar explicações ao fiscal referentes às questões da prova. O candidato que se sentir prejudicado deverá utilizar-se do direito de recurso, conforme edital.

6. O candidato dispõe de 3 (**três**) horas para a realização da prova, reserve pelo menos 30 minutos finais para a marcação de seu cartão resposta. Somente será autorizada a saída dos primeiros candidatos após decorridos 60 (**sessenta**) minutos do início da prova.

NÚMERO DE INSCRIÇÃO:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

NOME DO CANDIDATO: (Favor preencher com letra de forma, separando nome e sobrenome com um espaço):


Assinatura do Candidato

# Boa Prova!



**Língua Portuguesa**

Leia atentamente os dois textos e, em seguida, assinale as alternativas **corretas** em relação às questões 01 a 10.

**TEXTO 1: MERCADO VER-O-PESO**

O complexo do Mercado Ver-O-Peso, em Belém do Pará, é considerado a maior feira livre da América Latina. Foi construído em 1665, tem prédios históricos e é a mais importante atração turística de Belém. É uma experiência inesquecível, onde podemos desfrutar da vista do rio que é uma ótima opção para assistir ao pôr do sol.

É um prato cheio de novidades, cores, aromas e sabores para todos que curtem a gastronomia! Eu adorei o lugar e me diverti horrores vendo e provando os aromas e sabores da nossa incrível e diversa Amazônia! Mas me sinto na obrigação de protestar.

O que está escrito abaixo é um protesto aos governantes e políticos locais e de forma nenhuma é para desestimular a visita ao mercado, que é o máximo e eu voltaria lá mil vezes caso não fosse tão longe!

Os arredores do mercado são imundos, o lugar cheira mal e ainda por cima é considerado perigoso pelos locais! Você não imagina o estresse para filmar e fotografar lá dentro. Os conhecidos ficaram tão preocupados, que uma pessoa chegou a sugerir escolta policial!!

Como não tínhamos tempo para isso fomos só com a cara e a coragem mesmo! De modo geral não me senti ameaçada nenhuma vez e não sofremos nenhum tipo de violência, mas a visita foi tensa. Ao raiar do dia no mercado do açaí o cinegrafista e o fotógrafo (que moram na cidade) estavam com tanto medo que se recusaram a ir a alguns pontos "escuros escondidos"! Isso nos deixou ainda mais alerta.

Em outro dia na parte da tarde, um guarda infeliz e que deveria estar lá para proteção das pessoas passou por mim, apontou para minha máquina fotográfica (digital e compacta), disse cuidado e foi embora!! Outras pessoas na feira nos avisavam e aconselhavam que tomássemos cuidado...

Socorro autoridades!!! Como pode uma das maiores atrações turísticas do norte do Brasil ser perigosa?? E fedorenta? Lixo espalhado pelo chão, muitos restos de peixe a apodrecer, urubus a rondar e trombadinhas à espreita!!

Fonte: <http://www.aromasesabores.com/2010/04/mercado-ver-o-peso-belem-do-para>

## TEXTO 2: VER-O-PESO

A canoa traz o homem  
a canoa traz o peixe  
a canoa tem um nome  
no mercado deixa o peixe  
no mercado encontra a fome  
a balança pesa o peixe  
a balança pesa o homem  
a balança pesa a fome  
a balança vende o homem  
vende o peixe  
vende a fome  
vende e come  
a fome vem de longe  
nas canoas  
ver o peso  
come o peixe  
o peixe come  
o homem?  
[...] (Max Martins)

### Questão 01

Os dois textos tratam da temática: Mercado Ver-O-Peso de Belém-Pará

- a) O segundo texto é de um poeta paulista sobre as suas impressões que teve ao visitar o Mercado.
- b) O primeiro texto em verso traduz o sentido do que se vende no Mercado; o segundo, em prosa, faz elogios e críticas ao local.
- c) O primeiro texto é uma narrativa sobre o Ver-O-Peso e o segundo, uma narrativa sobre o que se vende no Mercado.
- d) O segundo texto é um poema em versos que relaciona três elementos importantes do Mercado: homem, peixe e fome.
- e) O primeiro é um texto de um blog e que utiliza uma linguagem erudita para falar do Mercado.

### Questão 02

No trecho “Eu adorei o lugar e me diverti **horrores** vendo e provando os aromas e sabores da nossa incrível e diversa Amazônia!”, podemos reescrever a frase com o mesmo sentido se substituímos a palavra

da língua coloquial grifada. Assim, obteríamos, o mesmo sentido na reescrita:

- a) Eu adorei o lugar e me diverti muitíssimo vendo e provando os aromas e sabores da nossa incrível e diversa Amazônia!
- b) Eu adorei o lugar e me diverti meio apavorada vendo e provando os aromas e sabores da nossa incrível e diversa Amazônia!
- c) Eu adorei o lugar e me diverti atemorizada vendo e provando os aromas e sabores da nossa incrível e diversa Amazônia!
- d) Eu adorei o lugar e me diverti horrorizada vendo e provando os aromas e sabores da nossa incrível e diversa Amazônia!
- e) Eu adorei o lugar e me diverti suavemente vendo e provando os aromas e sabores da nossa incrível e diversa Amazônia!

### Questão 03

A maior crítica feita pelo primeiro texto diz respeito:

- a) Às autoridades competentes pela falta de garantia de segurança e limpeza do local..
- b) Aos preços dos peixes e especiarias do Mercado.
- c) Aos trombadinhas que frequentam um local inadequado para eles.
- d) A insegurança e à diversidade de produtos muito caros no Mercado
- e) À escassez de peixe e de frutas no momento da visita.

### Questão 04

No trecho: “*O que está escrito **abaixo** é um protesto aos governantes e políticos locais e de forma nenhuma é para desestimular a visita ao mercado, que é o máximo e eu voltaria lá mil vezes caso não fosse tão longe!*”, o termo grifado refere-se ao fato:

- a) No Mercado não há água suficiente para lavar e higienizar o local.
- b) O Ver-O-Peso é um mercado onde a principal mercadoria é o homem.
- c) Não há local adequado para a conservação do peixe, principal produto do Mercado.
- d) Os turistas devem evitar de ir ao Ver-O-Peso por conta da sujeira do local.
- e) O local não tem segurança, higienização e policiamento.

### Questão 05

No trecho seguinte do segundo texto “*a balança pesa o peixe/ a balança pesa o homem/ a balança pesa a*

*fome/ a balança vende o homem*”, o sentido de “pesa” dado pelo poeta significa:

- a) a balança que pesa o peixe também avalia conotativamente o peso da vida humana.
- b) a balança pesa a fome e não avalia o valor do peixe.
- c) a balança é só um instrumento de pesagem do peixe.
- d) a balança pesa a vida humana e a vende em litros.
- e) a balança não é um instrumento para pesar a fome.

#### Questão 06

O plural da palavra grifada no trecho seguinte “*É uma experiência inesquecível, onde podemos desfrutar da vista do rio que é uma ótima opção para assistir ao pôr do sol*”.

- a) pores de sóis.
- b) pôr de sóis.
- c) pôr de soles.
- d) pores de sol.
- e) por de sóis.

#### Questão 07

No trecho: ‘*Ao raiar do dia no mercado do açáí, o cinegrafista e o fotógrafo (que moram na cidade) estavam com tanto medo que se recusaram a ir a alguns pontos "escuros e escondidos"! Isso nos deixou ainda mais alerta*’, os termos grifados funcionam como *se recusaram a ir*:

- a) Elementos de coesão nas orações do período: conjunção integrante e conjunção proporcional.
- b) Conjunção integrante entre as orações.
- c) Pronome relativo à cinegrafista e fotógrafo e conjunção para indicar a consequência do medo.
- d) Pronome demonstrativo para cinegrafista e fotógrafo e conjunção consecutiva para medo.
- e) Elementos coesivos para estabelecer coerência entre os sujeitos cinegrafista e fotógrafos.

#### Questão 08

A passagem do primeiro texto: “*Socorro autoridades!!! Como pode uma das maiores atrações turísticas do norte do Brasil ser perigosa?? E fedorenta? Lixo espalhado pelo chão, muitos restos de peixe a apodrecer, urubus a rondar e trombadinhas à espreita!!*”:

- a) Revela o assombro diante de “trombadinhas”, menores infratores, que só existem em Belém do Pará.

b) Utiliza da pontuação exclamativa e interrogativa para chamar a atenção para as autoridades para os problemas do Ver-O-Peso.

c) Manifesta apenas uma hipérbole sem fundo de verdade para os problemas normais de todas as feiras do mundo.

d) A linguagem coloquial distancia o leitor da chamada de atenção feita pela turista que visitou o Mercado.

e) É uma ofensa e um desestímulo aos turistas para que não visitem o Mercado paraense.

#### Questão 09

A interrogação final do segundo texto: *a fome vem de longe/nas canoas /ver o peso/ come o peixe/ o peixe come o homem?*

a) Apresenta uma certeza do eu-lírico: o homem morre de fome no Ver-O-Peso?

b) Refere-se à afirmação de o peixe ser alimento do homem e também elemento de exploração do seu trabalho.

c) Manifesta que o homem come metaforicamente o peixe, fruto do trabalho do homem.

d) Apresenta o homem como pescador e predador da natureza animal.

e) Faz-nos refletir sobre o sentido do trabalho no Mercado de Peixe Ver-O-Peso para a vida humana.

#### Questão 10

A respeito de significação das palavras destacadas nas alternativas abaixo, no contexto onde foram empregadas, tem os seguintes sentidos:

“*Você não imagina o estresse para filmar e fotografar lá dentro. Os conhecidos ficaram tão preocupados, que uma pessoa chegou a sugerir escolta policial!! Como não tínhamos tempo para isso fomos só com a cara e a coragem mesmo! De modo geral não me senti ameaçada nenhuma vez e não sofremos nenhum tipo de violência, mas a visita foi tensa. Ao raiar do dia no mercado do açáí o cinegrafista e o fotógrafo (que moram na cidade) estavam com tanto medo que se recusaram a ir a alguns pontos "escuros e escondidos"*”:

a) **escolta** = acompanhamento para proteção e **ameaçada** = drogada.

b) **cinegrafista** = profissional da cenografia e **fotógrafo** = profissional da fotografia.

c) **estresse** = pressão psicológica e **tensa** = nervosa

d) **raiar** = nascer do sol e **estresse** = pressão arterial

e) **violência** = agitação e **ameaçada** = assustada

**Matemática****Questão 11**

João Pedro pretende abrir uma empresa de bicicletas importadas. Fez uma pesquisa na comunidade para saber como poderia ser o nome de fantasia de sua empresa. O processo se deu por entrevistas nas casas vizinhas ao empreendimento onde havia dois nomes possíveis: João Bike ou Bike João. Sabendo que 150 pessoas foram ouvidas: 30 não gostaram de nenhum dos nomes três nomes e as que escolheram João Bike eram  $\frac{3}{2}$  (três meios) do número de pessoas que preferiram Bike João. Qual o nome do empreendimento de João Pedro e quantos votos receberam, respectivamente?

- a) João Bike, 20
- b) João Bike, 72
- c) João Bike, 220
- d) Bike João, 200
- e) Bike João, 20

**Questão 12**

Nas Docas do Pará, dois grandes guindastes, trabalham ao mesmo tempo num mesmo navio recém chegado de Santos (SP), para descarregar seus 20 containeres e fazem todo o processo em 6h. Caso trabalhassem separados, sabe-se que um deles pode levar 5h a menos que o outro para descarregar este mesmo navio. Então, quantas horas levariam cada um, trabalhando separados?

- a) 11h e 16h
- b) 12h e 17h
- c) 10h e 15h
- d) 07h e 12h
- e) 08h e 13h

**Questão 13**

Uma pequena empresa publicitária possui 20 placas de propaganda espalhadas por diversos bairros de uma determinada cidade do interior do Pará. Todas elas são iguais e tem a forma de um trapézio isósceles. Qual é a área ocupada por todas essas placas, sabendo-se que as medidas das suas bases são 5m e 3m e sua altura é de 3m?

- a)  $210 \text{ m}^2$
- b)  $220 \text{ m}^2$
- c)  $230 \text{ m}^2$
- d)  $240 \text{ m}^2$
- e)  $250 \text{ m}^2$

**Questão 14**

Uma companhia de transporte de Belém opera duas frotas com caminhões de pequena e média capacidade. Vamos identificar as frotas como Frota 1 e Frota 2. A Frota 1 pode empregar por dia 2 caminhões de pequena capacidade e 2 de média capacidade, sendo o custo total de operação igual a R\$ 1.100,00 por dia. A Frota 2 pode empregar 1 caminhão de pequena capacidade e 3 de média capacidade em cada dia de trabalho, a um custo total de R\$ 1.350,00. Qual é o custo diário de um caminhão de média capacidade?

- a) 100
- b) 250
- c) 350
- d) 400
- e) 450

**Questão 15**

Cidade polo a 65 quilômetros de Belém (Pará), Castanhal está entre as cinco principais cidades do Estado e figura como uma importante cidade da região nordeste do Pará. No Círio de Nazaré muitos romeiros fazem o percurso a pé da cidade de Castanhal até Belém. No Círio de 2014, um determinado romeiro conseguiu percorrer apenas  $\frac{3}{5}$  dessa distância a pé. Que distância faltou ainda ser percorrida?

- a) 3900 dm
- b) 2600 cm
- c) 39 km
- d) 390 dam
- e) 26000 m

**Questão 16**

Para ir de casa ao ponto de ônibus, uma pessoa andava 80 m até a esquina, dobrava à esquerda numa rua perpendicular e andava mais 60 m. Certo dia descobriu que podia atravessar um terreno que separa sua casa do ponto de ônibus e passou a fazer o trajeto em linha reta. Quantos metros ela andou nesse dia?

- a) 100 m
- b) 110 m
- c) 120 m
- d) 130 m
- e) 140 m

### Questão 17

Na realização de um determinado Processo Seletivo do IFPA, o diretor do Campus mandou confeccionar inicialmente cinco mil provas. A gráfica realizou o serviço em cinco dias, utilizando duas máquinas de mesmo rendimento, oito horas por dia. O diretor precisou fazer nova encomenda devido ao aumento do número de inscrições. Desta vez, seis mil provas. Nessa ocasião, uma das máquinas estava quebrada. Para atender ao pedido, a gráfica prontificou-se a trabalhar doze horas por dia, executando o serviço em:

- a) 05 dias
- b) 08 dias
- c) 10 dias
- d) 12 dias
- e) 15 dias

### Questão 18

A energia elétrica teve um aumento no dia 7 de abril de 2015, de 31,66% sobre o preço da tarifa de março, autorizado pela ANEEL, no caso da empresa Ampla (RJ). Supondo que esta mesma empresa tenha reajustado sua tarifa, em maio deste mesmo ano, em 5% sobre o preço de abril. Qual foi o aumento percentual no preço da tarifa de março para maio?

- a) 38,243%
- b) 38,432%
- c) 39,243%
- d) 39,432%
- e) 40%

### Questão 19

Cláudia tem um terreno retangular de lados 20m e 45,69m. Neste terreno ela demarcará uma área triangular, para construir uma pequena horta. Sabendo que os lados deste triângulo medem 3m, 4m e 5m. Qual é a área, em m<sup>2</sup>, desta horta?

- a) 2
- b) 3
- c) 4
- d) 5
- e) 6

### Questão 20

Identifique as sentenças verdadeiras:

- I) Todos os triângulos congruentes são semelhantes;
- II) Todos os triângulos retângulos são semelhantes;
- III) Todo quadrado é um retângulo;

IV) Três pontos não em linha reta determinam um plano.

As sentenças verdadeiras são:

- a) I, II
- b) I, IV
- c) I, III, IV
- d) I, II, IV
- e) II, III, IV

## Física

### Questão 21

No segundo dia de shows, do famoso festival de música intitulado Lollapalooza, na edição de 2015, o público presente foi de 70000 pessoas. Considerando que a organização do festival disponibilizou na porção frontal do palco uma extensão de 10,2m. E que cada indivíduo ocupa exatamente 36cm de extensão de perfil e 51cm de extensão frontal. E que todos os indivíduos estão ocupando totalmente a porção frontal do palco e disponibilizados em filas de mesmo comprimento. Sabendo-se que a velocidade de propagação do som no ar é de 340m/s, qual é o intervalo de tempo, aproximadamente, que o último indivíduo de uma fila levará para escutar o som emitido por um cantor no palco? (Despreze interferências de outras ondas sonoras e a distância entre o palco e o início do público).

- a) 3,7 segundos
- b) 10,2 segundos
- c) 5,3 segundos
- d) 20,2 segundos
- e) 1,3 segundos

### Questão 22

A cidade de São Paulo atualmente sofre uma crise de abastecimento de água. Uma das medidas implementadas pela SABESP (Companhia de Saneamento Básico do Estado de São Paulo) é a redução da pressão da água em dias e horários determinados em um cronograma disponibilizado para a população. Considerando-se que a água na tubulação se comporte como um fluido em equilíbrio. Pode-se afirmar que esta medida afetará:

- a) somente as casas próximas da estação de distribuição de água, pois a pressão aumentará com a distância da estação.
- b) somente as casas mais afastadas da estação de distribuição de água, pois a pressão aumentará com a distância da estação.

- c) todas as casas serão afetadas, pois a variação de pressão é transmitida integralmente para todo o fluido.
- d) somente as casas de dois pavimentos, pois a pressão será maior no segundo pavimento.
- e) nenhuma casa, pois com o aumento da distância da estação a alteração de pressão será compensada pela pressão atmosférica.

### Questão 23

Recentemente um vídeo obteve mais de 2 milhões de visualizações em apenas um dia. A gravação mostra um exame de ultrassonografia de uma gestante que ganhou muita repercussão nas redes sociais. O vídeo apresenta supostamente um feto batendo palmas ainda na barriga de sua mãe. Considerando-se que neste exame a onda produzida no aparelho percorre uma espessura de 5cm até encontrar o bebê e que a velocidade de propagação desta onda na barriga da paciente seja de 1250m/s. O intervalo de tempo para a onda retornar ao aparelho é de:

- a) 0,004segundos
- b) 0,008segundos
- c) 0,00004 segundos
- d) 0,00008segundos
- e) 0,5segundos

### Questão 24

No ano de 2016 serão realizados os jogos Olímpicos na cidade do Rio de Janeiro. Um dos esportes que terá competições nos referidos jogos será o polo aquático. Este esporte consiste em uma disputa entre equipes dentro de uma piscina com água e com o objetivo de acertar o gol da equipe adversária. Nas primeiras competições em olimpíadas a bola afundava na água devido a mesma ser feita em couro. Atualmente, as bolas do polo aquático são confeccionadas de um material emborrachado e as mesmas flutuam totalmente sobre a água, ou seja, não apresentam nenhum volume submerso. Esta alteração tecnológica no esporte leva em consideração que:

- a) A bola de couro é menos densa que a água, por isto as bolas do polo aquático afundavam na piscina.
- b) A bola de material emborrachado é menos densa que a água, por isto as bolas do polo aquático não afundam na piscina.
- c) As bolas de couro e do material emborrachado possuem a mesma densidade que a água.
- d) Não há empuxo sobre a bola de couro e há empuxo sobre a bola emborrachada, sendo que esta força de empuxo promove a fixação da bola emborrachada na superfície da água.

- e) A pressão atmosférica sobre as bolas é dependente do material com qual é confeccionada a bola.

### Questão 25

No início do ano de 2015 uma interessante questão foi levantada sobre a cor de um determinado vestido. Um grupo de pessoas visualizava as cores branca e dourada. E outro grupo de pessoas visualizava as cores azul e preto, para o mesmo vestido. Considerando-se que o vestido seja realmente preto e azul, quando iluminado por luz solar, e que o vestido seja iluminado por uma luz de cor vermelha, pode-se afirmar que:

- a) a luz de cor vermelha não irá interferir na cor do vestido que será visualizada pelas pessoas.
- b) a luz de cor vermelha somente irá deixar as partes pretas do vestido com coloração vermelha.
- c) a luz de cor vermelha deixará o vestido com cor alaranjada em toda a sua extensão.
- d) a luz de cor vermelha deixará partes do vestido com a cor branca.
- e) a luz de cor vermelha somente irá alterar a visualização da cor do vestido nas partes anteriormente vistas em azul.

## Química

### Questão 26

#### Caixa de fósforos, Cadê o fósforo?

Muitas pessoas pensam que o elemento fósforo está presente na ponta do palito, no entanto ele não se encontra no palito e sim na caixa. O fósforo já esteve presente na ponta do palito, quando todas as substâncias ficavam nela, porém isso era muito perigoso, pois bastava um leve atrito, entre eles mesmos dentro da caixa, e tudo pegava fogo, por isso que até hoje o palito é conhecido como fósforo. E por questões de segurança dividiram as substâncias entre a caixa e o palito, ficando na ponta do palito o clorato de potássio ( $KClO_3$ ), responsável por produzir oxigênio para a combustão e a parafina revestindo o clorato de potássio; já na superfície áspera das caixas de fósforo está um combinado de fósforo (para produzir calor intenso), sulfeto de antimônio,  $Sb_2S_3$ , trióxido de ferro,  $Fe_2O_3$  (para produzirem um maior atrito), os três juntos quando atritados pelo palito produzem uma faísca suficiente para fazer ignição da parafina com isso produzindo uma chama que consome o palito por aproximadamente 10 segundos.

Fontes:

- <http://www.infoescola.com/elementosquimicos/fosforo>
- <http://mundoestranho.abril.com.br/materia/como-funciona-o-palito-de-fosforo>
- <http://www.quiprocura.net/elementos/fosforo.htm>





### Questão 33

Os insetos são os mais numerosos e diversificados de todos os artrópodos, com cerca de 850 000 espécies conhecidas e descritas. Os insetos apresentam o corpo dividido em três segmentos: cabeça, tórax e abdome. Eles apresentam, na cabeça, um par de antenas e, no tórax, três pares de patas. Em muitas das ordens de insetos, há representantes dotados de asas. Marque a alternativa que apresenta somente os representantes desta classe.

- a) Lulas, besouros e gafanhoto.
- b) Camarões, besouros e borboletas.
- c) Borboletas, besouros e caranguejo.
- d) Ostras, mexilhões e moscas.
- e) Baratas, besouros e moscas.

### Questão 34

As angiospermas são as plantas de maior ocorrência em nosso planeta, apresentando-se nos mais diversos tamanhos, formas e ambientes. Estes vegetais são dotados de flores e frutos. Esta primeira estrutura abriga os elementos relacionados à reprodução sexuada e outras estruturas. Marque a alternativa que apresenta os verticilos florais de reprodução masculino e feminino destes vegetais, respectivamente.

- a) Androceu e Gineceu.
- b) Gineceu e androceu.
- c) Cálice e corola.
- d) Corola e cálice.
- e) Pétala e sépala.

### Questão 35

A **esquistossomose** é uma infecção causada por um trematódeo pertencente ao gênero *Schistosoma*. No Brasil, esta doença é causada pela espécie *Schistosoma mansoni* que apresenta um hospedeiro definitivo e que também, necessita de um hospedeiro intermediário para completar seu ciclo evolutivo. Marque a alternativa correta que apresenta o representante de seu hospedeiro definitivo e intermediário, respectivamente.

- a) Homem e porco.
- b) Homem e boi.
- c) Homem e peixe.
- d) Homem e caramujo.
- e) Homem e carneiro.

### História

### Questão 36

“Na minha vida venci pelo menos quinhentos cavaleiros, tomando-lhes, portanto armas, cavalos e arreios. Se por causa disso o Reino dos Céus me for recusado, o que hei de fazer? Como pretendeis que eu devolva tudo? Nada posso fazer por Deus além de me entregar pessoalmente a Ele, arrependido de todas as más ações que cometi. Se os padres não querem que eu seja banido, rejeitado, excluído, devem deixar-me em paz. Ou o que dizem é falso, ou então nenhum homem há de encontrar a salvação”.

Fonte: DUBY, Georges. *Guilherme Marechal, ou, o melhor cavaleiro do mundo*. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1987. P. 28.

Sobre a cavalaria é correto afirmar:

- a) Foi a principal instituição medieval, pois exercia um controle social, político e ideológico sobre a sociedade;
- b) Não atendeu aos interesses da Igreja Católica, já que tinha autonomia em relação àquela instituição;
- c) Dentre os elementos de investidura estavam a confissão e a velada de armas, a comunhão, entrega de armas e a “collée”, por fim a festa em homenagem ao novo cavaleiro;
- d) Qualquer pessoa poderia ser conduzida a condição de cavaleiro, desde que fosse aceito pelo amo;
- e) Apenas o cavaleiro mais velho poderia armar os novos, embora os padrinhos tivessem apenas uma função simbólica.

### Questão 37



Imagem disponível em:

<http://reporterbrasil.org.br/trabalho infantil/os-desafios-da-fiscalizacao-do-trabalho-infantil/> Acesso em 10/04/2015.

A imagem aborda um dos problemas recorrentes no Brasil. O trabalho infantil não é novidade, no entanto, é um dos males que deve ser combatido pelo governo e sociedade. Partindo da imagem acima e considerando os efeitos da Revolução Industrial sobre a sociedade inglesa, marque a única alternativa correta.

- a) As transformações sofridas pelas cidades foram sentidas apenas pelos camponeses que migravam para as cidades em busca de trabalho;
- b) O trabalho exercido nas fábricas caracterizava-se por ser apressado e incessante, no entanto, não foi suficiente para acelerar o modo de vida dos habitantes das cidades industriais.
- c) Os trabalhadores recebiam um salário que era suficiente para o sustento familiar, além do pagamento de aluguel nos albergues espalhados pela cidade;
- d) A Revolução Industrial proporcionou o reforço nas formas e relações de trabalho tradicionais;
- e) Surgiram os operários que eram homens, mulheres e crianças que abandonaram suas atividades tradicionais para trabalhar nas indústrias;

### Questão 38

“As casas aviadoras eram estabelecimentos comerciais que abasteciam os seringais, deles recebendo a borracha ali produzida. Realizavam, também, as operações de venda para o exterior. Ao iniciar-se a empresa gumífera, não havia capitais na Amazônia. Logo que a borracha se mostrou um negócio rendoso, capitais estrangeiros para cá afluem. As casas aviadoras, contando em grande parte com o capital estrangeiro, tiveram também a função de financiar a borracha”.

Fonte: DIAS, Edinea Mascarenhas. *A ilusão do Fausto – Manaus – 1890 – 1920*. Manaus: Editora Valer, 2007. P. 39.

Considerando o trecho acima marque a alternativa **incorreta**:

- a) No decorrer do século XIX, a borracha do Amazonas desponta no comércio internacional, passando a constituir, no decênio de 1901/1910, o segundo produto de exportação na balança comercial do Brasil, ao lado do café;
- b) O poder público, tanto em Belém quanto em Manaus constitui mecanismos de controle social em relação ao espaço urbano;
- c) Belém e Manaus passaram por reformas que foram empreendidas em todos setores, o que incluiu a demolição dos antigos prédios públicos e/ou reformas com elementos considerados suntuosos que atestassem a ideia de modernidade;
- d) O processo de transformação do espaço urbano foi lento, apesar do aumento das rendas do Estado, bem como da abundância de dinheiro e a disponibilidade de mão de obra, propiciada pela imigração em grande escala;
- e) As novas condições de vida urbana, impostas pela classe dirigente, excluem das vistas públicas a presença das lavadeiras, que exerciam sua atividade

às margens dos igarapés, ou mesmo nas praças públicas.

### Questão 39

“(…) Enviar os africanos para longe da cidade era uma maneira de castiga-los pelo seu mau comportamento; e isto porque este mau comportamento parecia enraizado no meio em que se moviam os africanos – a cidade percebida como impura, viciada, contrateatro de personagens perigosas. A cidade negra mudaria bastante nas décadas seguintes, mas continuaria a ser percebida como uma ameaça”. (CHALHOUB, Sidney. *Visões da liberdade: Uma história das últimas décadas da escravidão na corte*. São Paulo: Companhia das Letras, 2003. p. 198).

Sobre o processo de escravidão empreendido no Brasil, podemos considerar:

- a) Os escravos africanos aceitaram de modo passivo a sua condição, acatando as ordens dos seus senhores, ao mesmo tempo em que consideravam a sua condição normal.
- b) Os quilombos foram os únicos meios de resistência a escravidão de modo que poucos existiram no Brasil colonial;
- c) A abolição da escravidão representou um mecanismo automático de inclusão social dos negros, pois foram colocados à sua disposição escolas, hospitais e habitação;
- d) O tráfico negreiro estava legalmente abolido desde 1831, e a partir dessa data não houve ingresso de escravos africanos ao Brasil;
- e) A escravidão negra foi a principal forma de organização das relações de trabalho no Brasil colonial.

### Questão 40

(...). Em 1960, apenas 9,5% das residências urbanas tinham televisão; em 1970, a porcentagem chegava a 40%. Por essa época, beneficiada pelo apoio do governo, de quem se transformou em porta-voz, a TV Globo expandiu-se até se tornar rede nacional e alcançar praticamente o controle do setor. A propaganda governamental passou a ter um canal de expressão como nunca existira na história do país. A promoção do “Brasil grande potência” produziu resultados no imaginário da população. Foi a época em que muitos brasileiros idosos, de classe média, lamentavam não ter condições biológicas para viver até o novo milênio, quando o Brasil se equipararia ao Japão” (FAUSTO, Boris. *História concisa do Brasil*. São Paulo: EDUSP, 2000. P. 268).

Após a leitura do trecho acima considere a alternativa correta sobre o chamado “milagre econômico” ocorrido durante a ditadura civil militar.

- a) Apesar de ser considerado um dos setores mais importantes do investimento estrangeiro, a indústria automobilística não teve um impacto positivo na economia brasileira;
- b) O PIB cresceu na média anual de 11,2% no período, tendo seu pico em 1973, com uma variação de 13%.
- c) O “milagre” não registrou aspectos negativos, haja vista que houve um equilíbrio de desenvolvimento, inclusive os de natureza social;
- d) O “milagre” estendeu-se de 1964 a 1973, ocasionado pelo extraordinário crescimento econômico com taxas relativamente baixas de inflação;
- e) A economia brasileira desse período não dependia do sistema financeiro e do comércio internacional.

### Geografia

#### Questão 41

Leia atentamente o fragmento de texto a seguir.

“Antigamente era comum a ideia de “descobrimto” do Brasil, como se ele já estivesse “pronto” e faltasse somente alguém, um navegador português, encontrá-lo. Mas, se o Brasil somos nós – o povo, a sociedade ou a nação brasileira, com a sua cultura, o seu território e as suas instituições -, então ele ainda não existia em 1500...Não tinha nada a ver com o Brasil atual, com o nosso Brasil...”

(VESENTINI, J. William, VLACH, Vânia. Projeto Teláris – Geografia – O espaço social e o espaço brasileiro – 7º ano. 1.ed. São Paulo: Ática, 2012)

Sobre o tema em questão, a formação do território brasileiro, analise as alternativas abaixo e marque a única correta.

- a) A formação territorial brasileira teve entre seus aspectos principais primeiro a construção da identidade, depois a delimitação territorial por meio de fronteiras.
- b) Na matriz étnica da formação da nação brasileira estão os europeus, principalmente angolanos, indígenas e os negros africanos, trazidos como escravos nos primeiros séculos.
- c) Grande parte do território brasileiro foi conquistada com base no princípio do *uti possidetis*, isto é, a posse com base na ocupação efetiva da terra.
- d) Todos os países sul-americanos fazem fronteira com o Brasil, exceto Chile e Uruguai.
- e) O território brasileiro foi construído ao longo de séculos, ao passo que a nação brasileira e sua

identidade se consolidou já no primeiro século de ocupação territorial.

#### Questão 42

Segundo dados do último recenseamento geral brasileiro (IBGE, 2010), a população está distribuída da seguinte forma: 33,5% da população é jovem; 55,1% adulta; e 11,4% da população é idosa. O referido censo mostra que nas últimas décadas o número de idosos e adultos aumentou, enquanto o percentual de jovens diminuiu. Os dados censitários de 1950 mostravam um país bem diferente: do total da população, os jovens representavam 52,3%, os adultos 43,1% e a população idosa era representada pelo percentual de apenas 4,6%.

A respeito da população brasileira e suas transformações recentes é correto afirmar que

- a) O Brasil sequer iniciou seu processo de transição demográfica, pois sua população jovem ainda é maior que 30%.
- b) As transformações ocorridas na população brasileira entre 1950 e 2010 devem-se a fatores como o aumento da expectativa de vida e à diminuição das taxas de mortalidade e natalidade.
- c) A manutenção da tendência apresentada no comando da questão indica que teremos um país cada vez mais maduro e menos idoso.
- d) O incentivo e o uso de métodos contraceptivos no Brasil a partir da década de 1970 é um fator irrelevante para análise da estrutura atual da população brasileira.
- e) A queda da participação dos jovens no total da população brasileira foi determinada exclusivamente pela maior escolarização da população e, conseqüentemente, maior participação da mulher no mercado de trabalho.

#### Questão 43

Urbanização quer dizer um maior crescimento urbano em comparação ao meio rural, processo este que reflete uma dinâmica populacional marcada pela migração gradativa da população do campo para a cidade.

Os itens a seguir dizem respeito ao processo em destaque.

- I. A urbanização brasileira tem relação direta com o processo de industrialização e foi, sobretudo, na segunda metade do século XX que ela se intensificou.
- II. O processo de metropolização, concentração populacional nas metrópoles, tem acompanhado a

intensa urbanização verificada no Brasil, particularmente a partir de 1950.

III. O crescimento maior das cidades médias em relação às grandes cidades, em especial as metrópoles, é um fenômeno que se verifica no Brasil desde a década de 1960.

IV. A conurbação é um fenômeno espacial consequente do crescimento horizontal de uma cidade maior que atingiu os limites de uma ou mais cidades menores.

Leia atentamente todos os itens acima, em seguida marque a alternativa que apresenta apenas o(s) item(ns) correto(s).

- a) III e IV.
- b) I e IV, apenas.
- c) I e III, apenas.
- d) I, II e IV.
- e) II, apenas.

#### Questão 44

Sobre o espaço econômico brasileiro, analise as alternativas a seguir e marque a única correta.

- a) A desconcentração industrial é um fenômeno que vem ocorrendo no Brasil desde 1970. Alguns fatores contribuem para esse processo, dentre eles a guerra fiscal e a deseconomia de escala.
- b) O espaço agrário brasileiro tem passado recentemente por um processo de desconcentração da propriedade, mais da metade das terras ocupadas e os melhores solos encontram-se sob a forma de minifúndio.
- c) Uma característica marcante do espaço rural na atualidade é a expansão do agronegócio. Este tem propiciado uma independência cada vez maior do campo em relação à cidade.
- d) A industrialização perdeu para o agronegócio o posto de principal atividade econômica do Brasil, com isso a população brasileira tem migrado para o campo, onde está concentrado o maior número de postos de trabalho atualmente.
- e) Separar o espaço agrário do espaço urbano tem se tornado cada vez mais simples, isto em todos os aspectos, inclusive ambiental: problemas ambientais urbanos não afetam o campo.

#### Questão 45

##### Ameaças à água doce

Vivemos num planeta cuja área ocupada pela água é cerca de três vezes maior do que a ocupada pela terra firme. Imagine que toda essa água pudesse ser dividida em 100 piscinas. Tome nota: 97 seriam cheias com água salgada e apenas três, com água

doce. Duas dessas piscinas e mais um terço da terceira são formadas pelo gelo acumulado nos polos e no alto das montanhas. Logo, apenas dois terços do que falta para encher a terceira piscina são de água doce líquida...

Agora, vamos pensar em números: alguns cientistas estimaram que há água doce suficiente para que cada pessoa tenha direito a 8.300.000 litros por ano. Mas eles acreditam que sejam gastos apenas 3.000.000 por pessoa. Então, você deve estar pensando: se cada pessoa gasta cerca de um terço da água doce a que teria direito, não há razões para preocupação...

A Europa e a Ásia, que concentram cerca de um terço da população mundial, dispõem de apenas um quarto de água doce. Na África, onde fica metade da água doce do mundo, mora apenas a décima parte da população do planeta. Na região amazônica, está um quinto da água doce e um centésimo da população mundial. No nordeste brasileiro, onde vive quase um quarto dos habitantes do país, não há água doce em quantidade suficiente...

As principais fontes de água doce são os rios, os lagos, as lagoas e os lençóis freáticos...Aqui no Brasil, e em muitas outras partes do mundo...essas fontes sofrem ainda com a poluição e outros problemas. Fertilizantes empregados na agricultura...contaminam a água sob o solo; resíduos industriais e residenciais não tratados sujam os rios; o desmatamento das vegetações que beiram rios e lagos, assim como as ocupações irregulares...afeta drasticamente a disponibilidade de água nesses ambientes, porque, sem essa proteção natural, as chuvas carregam os sedimentos de fora para dentro desses rios e lagos, aterrando-os.

...É preciso, então, muita consciência na hora de usar a água doce, porque todas essas razões a colocam ameaçada sim!

ESTEVES, Francisco de Assis; SILVA, Adriano Caliman Ferreira da. Por que a água doce está ameaçada? Disponível em: <http://chc.cienciahoje.uol.com.br/multimedia/revistas/reduzidas/183/files/assets/seo/page5.html>. Acesso em 16 abr. 2015.

Com base no texto e em seus conhecimentos sobre a questão hídrica no Brasil, marque a única alternativa correta.

- a) Assim como no mundo, a água doce está igualmente distribuída sobre a superfície do território brasileiro.
- b) A crise hídrica no sudeste do Brasil está relacionada exclusivamente a estiagem que tem assolado a região nos dois últimos anos.

- c) A comparação que o autor faz no primeiro parágrafo dá uma ideia de como a quantidade de água doce disponível para o uso no Brasil é grande.
- d) A maior e principal bacia hidrográfica brasileira encontra-se protegida da poluição por resíduos industriais e domésticos.
- e) A crise hídrica verificada no Brasil na atualidade tem entre seus fatores a má gestão pública sobre os recursos naturais.



