

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará  
Concurso Público para Provimento de Cargos Técnico-Administrativos em Educação  
Edital nº 14/2018, de 20 de dezembro de 2018

A Comissão Organizadora Concurso Público TAE 2019 apresenta os currículos dos membros titulares da Comissão Recursal do Procedimento de Heteroidentificação, conforme estabelece o §2º, Art. 7º, Portaria Normativa nº 4, de 6 de abril de 2018.

**1º membro**

**Formação acadêmica/titulação**

---

**2015**

Doutorado em andamento em Educação (Conceito CAPES 5).

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

**2012 - 2014**

Mestrado em Educação (Conceito CAPES 5).

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Título: "NEM PARECE QUE TEM QUILOMBOLA AQUI" (In) Visibilidade da Identidade Quilombola no processo formativo da CFR Pe. Sérgio Tonetto do Território Quilombola do Jambuaçu, Ano de Obtenção: 2014.

Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.

Palavras-chave: Identidade Quilombola; Pedagogia da Alternância; Educação.

Grande área: Ciências Humanas

Setores de atividade: Educação.

**2007 - 2008**

Especialização em ESPECIALIZAÇÃO PARA IMPLEMENTAÇÃO DA LEI 10.639/03. (Carga Horária: 460h).

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Título: COM O NEGRO NA CABEÇA.

**1992 - 1997**

Graduação em Letras e Artes.

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Título: Leitura e Narrativa: A Leitura da Narrativa.

### **Formação Complementar**

---

1. Diálogo de saberes - mercado de terras, apropriação e exploração de recursos naturais na Amazônia. 2017. (Outra).
2. 13º Encontro Norte e Nordeste de Estudantes de Pedagogia -.Educação para Relações Etnicorraciais. 2016. (Encontro).
3. Ações coletivas, lutas e movimentos sociais na Amazônia. 2016. (Seminário).
4. VII Colóquio da Linha de políticas públicas educacionais do PPGED/UFPA. 2016. (Outra).
5. IV SEMINÁRIO NEGRITUDE EM MOVIMENTO - "DE QUE ÁFRICA ESTAMOS FALANDO?".EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ETNICORRACIAIS NO CONETO DA FORMAÇÃO DE PROFESSORES. 2015. (Seminário).
6. I COLÓQUIO DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO, CULTURA E SOCIEDADE. 2012. (Outra).
7. XI TAPIRI PEDAGÓGICO. A EDUCAÇÃO QUILOMBOLA COMO MODALIDADE DE ENSINO. 2012. (Seminário).
8. A Diáspora Africana na Amazônia. 2011. (Simpósio).
9. Africanidades na Amazônia. 2011. (Outra).
10. Racismo Institucional. 2011. (Oficina).
11. Seminário Regional "Educação Infantil e Diversidade Étnico-Racial".Educação Infantil e Diversidade Étnico-Racial. 2011. (Seminário).
12. SEMINARIO REGIONAL EDUCAÇÃO INFANTIL E DIVERSIDADE ETNICORRACIAL. EDUCAÇÃO INFANTIL E DIVERSIDADE ETNICORRACIAL. 2011. (Seminário).
13. Tapiri Pedagógico - Consciência Negra. Educação do Campo e Ações Afirmativas. 2011. (Encontro).
14. X Seminário Nacional de Políticas Educacionais e Currículo. 2011. (Seminário).
15. A África, o Brasil e os quilombos: Heranças Geográficas. 2010. (Oficina).
16. Conferencia Nacional de Educação. GT. Relações étnico-Raciais. 2010. (Outra).
17. I Seminário de Personalidades Negras do Amazonas. Políticas de Ações Afirmativas nas Universidades Públicas - Cotas Raciais. 2010. (Seminário).

18. Seminário de Capacitação de Representantes de Fóruns de Educação e Diversidade Etnicorracial. 2010. (Seminário).
19. Seminário Nacional de Avaliação da Implementação da Lei nº 10.639/03. Avaliação da atuação dos Fóruns de Educação e Diversidade Étnico-Racial na implementação da Lei 10.639/03. 2010. (Seminário).
20. Seminário de Capacitação de Representantes de Fóruns de Educação e Diversidade Etnicorracial. 2009. (Seminário).
21. Diálogos Regionais para Construção do Plano Nacional das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais. Representações do negro no livro didático e o PNLD. 2008. (Seminário).

## 2º membro

### Formação acadêmica/titulação

---

#### 2008 - 2010

Mestrado profissional em Ciências Ambientais.

Universidade de Taubaté, UNITAU, Brasil.

Título: As alterações provocadas pelo Programa Luz para Todos na Comunidade Quilombola de Igarapé Preto-PA, Ano de Obtenção: 2010.

Bolsista do(a): Secretaria de Educação do Estado do Pará, SEDUC, Brasil.

Grande área: Outros

#### 2006 - 2006

Especialização em Estudos Culturais da Amazônia. (Carga Horária: 360h).

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Título: Um estudo de caso sobre o Rapp como uma prática cultural de resistência dos jovens negros(as) do grupo CNP.

#### 2000 - 2002

Especialização em Metodologia da Educação Superior. (Carga Horária: 490h).

Universidade do Estado do Pará, UEPA, Brasil.

Título: "Identidade cultural e formação profissional - Uma reflexão sobre o olhar dos alunos(as) negros(as) do curso de Pedagogia da Uepa.

#### **1995 - 1996**

Graduação em Ciências Sociais Licenciatura Plena.

Universidade da Amazônia, UNAMA, Brasil.

Bolsista do(a): Universidade da Amazônia, UNAMA, Brasil.

#### **1990 - 1994**

Graduação em Ciências Sociais.

Universidade da Amazônia, UNAMA, Brasil.

Título: O Artesanato de Icoaraci.

Bolsista do(a): Universidade da Amazônia, UNAMA, Brasil.

#### **Formação Complementar**

---

Ministração da Oficina: Leitura e Discriminação Étnico-Racial no Brasil? Fundação Cultural do Pará Tancredo Neves

#### **3° membro**

#### **Formação acadêmica/titulação**

---

#### **2004 - 2008**

Doutorado em Ciências Sociais (Conceito CAPES 4).

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Título: OS HERDEIROS DE ANANSE: movimento negro, ações afirmativas, cotas para negros na Universidade. Ano de obtenção: 2008.

Palavras-chave: RACISMO; Ananse; Resistência; Movimento negro; Políticas de ação afirmativa; Cotas para negro na Universidade.

Grande área: Ciências Humanas

Grande Área: Ciências Humanas / Área: Antropologia / Subárea: Antropologia das Populações Afro-Brasileiras.

#### **1998 - 2001**

Mestrado em ESTUDOS LITERÁRIOS.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS, UFMG, Brasil.

Título: DALCÍDIO JURANDIR: REGIONALISMO, RELAÇÕES RACIAIS E DE PODER, EM MARAJÓ E TRÊS CASAS E UM RIO, Ano de Obtenção: 2001.

Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.

Palavras-chave: DALCÍDIO JURANDIR; REGIONALISMO; MARAJÓ; RELAÇÕES RACIAIS; RELAÇÕES DE PODER.

Grande área: Linguística, Letras e Artes

**1978 - 1979**

Especialização em Teoria Literária. (Carga Horária: 360h).

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

**1971 - 1974**

Graduação em Licenciatura Plena Em Língua Portuguesa.

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

**Formação Complementar**

---

**2013 - 2013**

Gestão e Monitoramento da Política para Mulher. (Carga horária: 16h).

Conselho Estadual dos Direitos da Mulher - Pará (CEDM/ Sejudh), CEDM, Brasil.

**2009 - 2009**

Escola da Música. (Carga horária: 2h).

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

**1985 - 1985**

As Imagens Femeninas na Literatura Infanto Juveni. (Carga horária: 40h).

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

**1984 - 1984**

Rebeliões Negras no Brasil. (Carga horária: 40h).

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

**1983 - 1983**

Literatura Infanto Junenil. (Carga horária: 40h).

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

**1982 - 1982**

História Contemporânea do Brasil. (Carga horária: 40h).

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

**1981 - 1981**

Teatro na Educação. (Carga horária: 40h).

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

**1973 - 1973**

Direção Teatral. (Carga horária: 40h).

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO PARÁ  
COMISSÃO DO CONCURSO PÚBLICO TAE 2019



Belém/PA, 10 de maio de 2019.

**Comissão Organizadora Concurso Público TAE 2019**

Port. nº 2.391/2018 – GAB.